SDA 2026 예·본심 심사위원 명단

○ 예심

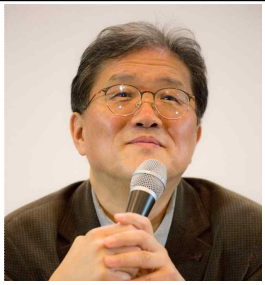
NO	위원	주요 프로필
1	 김민혜	**유한대학교 방송문예창작전공 교수/작가** · 現 유한대학교 방송예술학과 학과장 · KBS 2TV 웹드라마 <프린스의 왕자>, <사당보다 먼 의정부보다 가까운> 시즌3, 숏폼 드라마 <향수 뿌리지 마!>, <사랑의 옥반지> 등 집필
2	 박성순	**서울예술대학교 영상학부 방송영상 전공 교수** · 문화체육관광부 콘텐츠분쟁조정위원회 제6기 조정위원 · 배재대학교 미디어콘텐츠학과 교수 · 중국산동예술대학교 멀티미디어학과 교수 · 한국방송협회 연구위원
3	 박영수	**스튜디오S 제작국장** · 스튜디오S 1EP: <굿파트너>, <키스는 괜히 해서!>, <낭만닥터 김사부3> · SBS 드라마본부 EP: <질투의 화신>, <푸른 바다의 전설> · <가문의 영광>, <어느날 갑자기>, <유혹>, <내 딸 꽃님이> 등 연출
4	 배대식	**한국드라마제작사협회 사무총장** · 現 방송통신위원회 '순수외주인정자문위원회 위원' · 前 문화체육관광부 '방송영상리더스포럼 위원' · 前 한국방송대상, 방송통신위원회방송대상 심사위원

5	 **양 레이**	**드라마 감독** · SF 화제작 <삼체> 연출 · 2024 올해의 감독상 수상 · 제20회 중미 TV 페스티벌 최우수 감독상 수상 · 제32회 중국 TV 골든이글 어워즈 TV 드라마 감독상 수상
6	 **오수경**	**드라마 평론가** · <시사인>, <경향신문>, <한겨레21>, <씨네21> 등 매체에 칼럼 정기 기고 · 저서『드라마의 말들』
7	 **우무트 아랄**	**드라마 감독** · 제 20회 서울드라마어워즈 작품상 수상 · International Emmy Awards Best Telenovela 수상 · 넷플릭스 오리지널 <The Protector>, <Who Were We Running From>, <Love 101>, 아마존 프라임 <Arda Turan: Confrontation> 등 연출
8	 **윤재혁**	**KBS 드라마센터 CP** · <동백꽃 필 무렵>, <연모>, <은애하는 도적님아> 등 제작
9	 **인구 강**	**<The New Yorker> TV 평론가** · 前 <The Washington Post> TV 평론가 · 前 <The Hollywood Reporter> TV 평론가 · 前 팟캐스트 진행자

10	 **장재훈**	**MBC 드라마스튜디오 PD** · 前 MBC 드라마스튜디오 부대표
11	 **조케 실바**	**나이지리아여성영화방송포럼(FWIFT Nigeria) 설립자 겸 회장** · 나이지리아 배우·콘텐츠 프로듀서·공연예술 매니저 · Africa Movie Academy Awards 수상 및 AMVCA 2026 Head Judge · <30 Days>, <Potato Potahto>, <Light in the Dark> 등 출연
12	 **최순식**	**드라마 작가** · 한국방송작가협회 회원 · 동서대학교 명예교수 · 동아일보 신춘문예 시나리오 <고래의 꿈>, MBC 베스트셀러 극본 공모 당선 · <돌아와요 순애씨>, <불량커플>, <사랑은 아무나 하나>, <울랄라 부부> 등 다수작 집필

○ 본심

NO	위원	주요 프로필
1	 남상석	**숙명여대 K-콘텐츠학과 겸임교수** · 前 한국방송협회 제23대 사무총장 · 前 SBS 보도본부장 · 前 SBS디지털뉴스랩 대표
2	 박상현	**팬엔터테인먼트 대표이사** · 드라마 <폭싹 속았수다>, <돌풍>, <동백꽃 필 무렵> 외 다수 제작 · 영화 <짱구>, <국보>, <8번 출구> 외 다수 제작 및 투자·배급
3	 신시아 페네만	**미국 공영 텔레비전 명예회장** · 前 Discovery Health 채널 주요 프로그램 담당 임원 · 前 PBS 스페셜 프로젝트 담당 임원 · 前 미 전역(필라델피아, 샌프란시스코, 볼티모어, 보스턴 등)에서 방영된 전국 및 지역 프로그램의 임원, 총괄 프로듀서, 프로듀서 역임 · 서울드라마어워즈, 국제에미상, 듀퐁-콜럼비아상, 반프월드미디어페스티벌 및 리얼스크린 심사위원 역임
4	 윤석진	**충남대 국어국문학과 교수** · 드라마평론가, 한국비평문학회 회장 · 한국방송대상, 백상예술대상 심사위원 등 역임 · MBC 시청자위원회 위원, 한국극예술학회 편집위원장 등 역임 · 『텔레비전드라마, 권력을 현상하다』(공저) 등의 저서 출판
5	 이자벨 드조르주	**고몽 텔레비전 프랑스 대표** · USPA(프랑스 독립 시청각 프로듀서 협회) 회장 · <Lupin>, <Becoming Karl Lagerfeld>, <Pax Massilia>, <The Art of Crime>, <Traqués>, <The Deal> 등 TV 시리즈 프로듀서

6	 **전찬일**	**영화 비평가, 글로컬 컬처 플래너&커넥터** · 다큐 영화 <망국전쟁 뉴 라이트의 시작> 공동 기획 및 제작 총괄, 내레이션 · 팟캐스트 겸 유튜브 방송 매불쇼 <시네마 지옥> 고정 패널 · 現 경기영상위원회 위원장 · 부산국제영화제 프로그래머, 마켓 부위원장, 영화연구소장 역임
7	 **켄타로 야마토**	**TV도쿄 드라마&영화 제작 총괄** · 드라마 <Until I destroyed my husband's other family>, <From Miyamaoto to you> 등 제작 · 일본 영화·텔레비전 프로듀서협회 이사